



Ministero dell'Università e della Ricerca

Direzione Generale per l'Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica - Ufficio II

Roma, 16/10/2008

Prot. 7322

Al Direttore delle Accademie di Belle Arti
Legalmente Riconosciuta
"S. MARTINO ALLE SCALE"

di PALERMO

Oggetto: Corsi di primo livello.

Il C.N.A.M. nella seduta del 17 settembre 2008 ha espresso parere favorevole in ordine ai corsi di primo livello di codesta istituzione, invitando ad adeguarsi ad alcune osservazioni.

Considerata l'esigenza di assicurare un regolare avvio del prossimo anno accademico e di non ledere le legittime aspettative degli studenti, nelle more del riaccreditamento ai sensi dell'articolo 11 del D.P.R. 8 -luglio 2005 n. 212, codesta istituzione è autorizzata ad attivare i seguenti corsi, mediante trasformazione dei corsi del precedente ordinamento o attivati in via sperimentale:

- Pittura: **Pittura**
- Restauro: **Restauro** (x)

(*) Approvato nelle more dell'emanazione del decreto interministeriale MIBAC/MIUR con eventuale rimodulazione dei C.F.A.

Il Direttore Generale
- Dott. Giorgio Bruno Civello -



Attività formative di base	codici	Settori disciplinari	Campi disciplinari	CFA	
	ABPR 31	Fotografia	Fotografia per i beni culturali	6	
	ABAV 1	Anatomia artistica	Elementi di morfologia e dinamiche della forma	6	
	ABST 47	Stile, Storia dell'arte e del costume	Storia dell'Arte medievale	6	
	ABST 47	Stile, Storia dell'arte e del costume	Storia dell'Arte moderna	6	
	ABST 48	Storia delle arti applicate	Storia delle arti applicate	6	
	ABPR 29	Chimica e Fisica per il Restauro	Chimica propedeutica	8	
	ABAV 6	Tecniche per la pittura	Cromatologia	6	
Crediti nel triennio	44				

Attività formative caratterizzanti	ABPR 24	Restauro per la pittura	Restauro dei dipinti su tela e su tavola	10	
	ABPR 24	Restauro per la pittura	Restauro degli affreschi e dei dipinti murari	10	
	ABPR 25	Restauro per la scultura	Restauro dei materiali lapidei	10	
	ABPR 25	Restauro per la scultura	Restauro della doratura e pittura su supporti lignei	10	
	ABPR 26	Restauro per la decorazione	Restauro della ceramica	10	
	ABPR 26	Restauro per la decorazione	Restauro delle terrecotte, dei gessi e degli stucchi	8	
	ABPR 27	Restauro dei materiali cartacei	Restauro della carta	6	
	Crediti nel triennio	64			

Attività formative Integrative o Affini	ABST 47	Stile, Storia dell'arte e del costume	Elementi di iconologia e iconografia	6	
	ABST 47	Stile, Storia dell'arte e del costume	Storia dell'Arte antica	6	
	ABST 48	Storia delle arti applicate	Storia della stampa e dell'editoria	4	
	ABPR 29	Chimica e Fisica per il Restauro	Tecniche e tecnologie della diagnostica	6	
	ABAV 6	Tecniche per la pittura	Tecniche pittoriche	6	
	ABPR 16	Disegno per la progettazione	Disegno e rilievo dei beni culturali	6	
	ABST 46	Estetica	Estetica	6	
	ABST 49	Teoria e storia del restauro	Teoria e storia del restauro	4	
	ABLE 70	Legislazione ed economia delle arti	Legislazione dei beni culturali	4	
	ABAV12	Tecniche per la Decorazione	Tecniche di doratura	4	
Crediti Nel triennio	44				

Attività formative ulteriori		Ulteriori conoscenze linguistiche, abilità informatiche e relazionali, Tirocini	4+4
------------------------------	--	---	-----

Attività formative a scelta dello studente	8	Tecnologie dei materiali	3
--	---	--------------------------	---

attività formative relative alla prova finale e alla conoscenza della lingua straniera		Verifica della conoscenza della lingua straniera Prova finale	12
--	--	--	----

Crediti obbligatori da conseguire nell'ambito delle attività di base e caratterizzanti (60% di 180)	108
	180